



Sämtliche Bilder sind als hochwertige Fotodrucke und als Alu-Dibond in verschiedenen Maßen erhältlich. Zudem biete ich individuelle Shootings und Workshops an.

*All images are available as high-quality photo prints and as aluminum Dibond in various sizes. In addition, I offer individual shootings and workshops.*

Ich wurde am 24. Oktober 1964 in der Nähe von Leipzig geboren und begann schon in jungen Jahren die Welt zu bereisen und meine Erlebnisse in Fotos festzuhalten. Heute arbeite ich als Informatiker und autodidaktischer Fotograf in Berlin. Die Coronavirus-Pandemie war für viele Menschen ein Wendepunkt, auch für mich in Bezug auf die Fotografie. Meine Sehnsucht nach menschlichem Kontakt motivierte mich, mehr Zeit dem Fotografieren von Menschen zu widmen. Was mir damals nicht bewusst war, ist, dass dieses Genre der Fotografie ein Spiegel meiner Seele ist. Ich erkenne mich selbst in meinen Bildern wieder. Die Kamera ist das Werkzeug, mit dem ich mich künstlerisch ausdrücke. Das Wichtigste an der Porträtfotografie ist für mich, eine unsichtbare Verbindung zwischen der Person, die ich fotografiere, und mir selbst herzustellen, was eine große emotionale Herausforderung ist. Ich vergleiche das gerne mit einer Seereise: Es gibt Tage mit viel Sonne und ruhiger See und Tage mit dunklen Wolken und Stürmen.



#### **Kontakt Contact**

Christoph Albrecht  
christoph.albrecht1@web.de  
+49(0) 176 70 074 067  
www.christophalbrecht.com

*Born on October 24, 1964, near Leipzig, I started traveling the world at a very early age and capturing my experiences in photographs. Today, I work as a computer scientist and self-taught photographer in Berlin. The coronavirus pandemic was a turning point for many people, including me in terms of photography. My longing for human contact motivated me to devote more time to photographing people. What I didn't realize at the time was that this genre of photography is a mirror of my soul. I recognize myself in my pictures. The camera is the tool I use to express myself artistically. For me, the most important thing about portrait photography is establishing an invisible bond between the person I am photographing and myself, which is a huge emotional challenge. I like to compare it to a sea voyage: there are days with lots of sun and calm seas, and days with dark clouds and storms.*



Fotografie *Photography*

# Christoph Albrecht

BERLIN



Themen *Topics*  
Portrait – Akt *Nude* – Lingerie  
Fine Art – ICM – Natur *Nature*

